

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №70  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Принята**

Протокол педагогического совета  
№1 от 30.08.2024 г.



**Утверждена**

Приказ № 300801-Т от 30.08.2024

Заведующий ГБДОУ

Н.Ю. Макарова

30.08.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Чудеса из соленого теста»**

Срок освоения программы 12 дней

Возраст обучающихся 5-7 лет

Разработчик:  
Федькушова А.М.  
педагог дополнительного  
образования

## **Пояснительная записка**

### ***Направленность***

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудеса из соленого теста» имеет художественную направленность.

### ***Адресат программы***

Адресат программы обучающиеся 5-7 лет, а так же обучающиеся 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья: задержка психического развития (ЗПР), различные нарушения речи.

### ***Актуальность программы***

Соленое тесто - это материал очень эластичный, экологически чистый, гипоаллергенный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Это универсальный материал, который дает возможность воплощать самые интересные и сложные замыслы. Основной инструмент — руки. Каждое занятие включает элементы игры, в которой обучающиеся не только принимают участие, но и могут ее изменять.

Программа предполагает знакомство со свойствами соленого теста; изучение технологии изготовления изделий из соленого теста; знакомство с основными способами лепки из соленого теста.

### ***Отличительная особенность программы***

Материал и построение занятий позволяют каждому обучающемуся осваивать программу в своем индивидуальном темпе.

### ***Уровень освоения программы***

Программа «Чудеса из соленого теста» является программой общекультурного уровня освоения.

### ***Объем ДОП***

Программа «Чудеса из соленого теста» рассчитана на 12 часов.

### ***Срок освоения***

Срок освоения программы «Чудеса из соленого теста» 12 дней.

### ***Цель и задачи***

Цель программы «Чудеса из соленого теста» - развитие художественно-творческих способностей обучающегося через вовлечение его в творческую продуктивную деятельность посредством работы с соленым тестом.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач:

### ***Обучающие***

1. Обучить начальным техническим приемам и способам передачи информации через создание образа средствами пластичного материала (соленого теста).

2. Содействовать способности создания законченного образа (добиваться реализации замысла), путем принятия последовательных решений.

#### ***Развивающие***

1. Способствовать развитию воображения, творческого мышления.
2. Способствовать развитию познавательной активности обучающихся, памяти, внимания.

#### ***Воспитательные***

1. Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости обучающихся, доброжелательному отношению друг к другу.
2. Способствовать формированию коммуникативных навыков обучающихся, умению работать в команде со сверстниками, навыка решения конфликтов, способности принимать решения.
3. Способствовать воспитанию аккуратности, самостоятельности.

#### ***Планируемые результаты***

##### ***Предметные результаты***

1. Обучающиеся овладеют начальными техническими приемами и способами передачи информации через создание образа средствами пластичного материала.
2. Обучающиеся овладеют навыком создания законченного образа (реализации замысла), путем принятия последовательных решений.

##### ***Метапредметные результаты***

1. У обучающихся будет развито воображение, творческое мышление.
2. У обучающихся будут развиты: познавательная активность, память, внимание.

##### ***Личностные результаты***

1. У обучающихся будет сформирована эмоциональная отзывчивость, доброжелательное отношение друг к другу.
2. У обучающихся будут сформированы коммуникативные навыки, умение работать в команде со сверстниками, навык решения конфликтов, способность принимать решения.
3. У обучающихся будут развиты аккуратность и самостоятельность.

#### ***Организационно-педагогические условия реализации программы***

Язык программы русский.

Форма обучения очная.

Программа «Чудеса из соленого теста» адресована для детей с ограниченными возможностями здоровья: задержка психического развития (ЗПР), различные нарушения речи.

#### ***Особенности организации образовательного процесса***

Подбор упражнений зависит от индивидуальных особенностей и образовательных

потребностей обучающихся.

Программа является краткосрочной.

#### ***Условия набора***

Принимаются все желающие. Конкурсного отбора обучающихся не предусмотрено. Наличие определенных базовых знаний для поступления не требуется.

#### ***Условия формирования групп***

Группы формируются по возрасту, обучающиеся 6-7 лет.

#### ***Количество обучающихся в группе***

Списочный состав групп не менее 15 человек.

***Формы организации занятий:*** групповые занятия.

#### ***Формы проведения занятий***

Формы проведения занятий: комбинированные формы занятий, направленные на получение практических знаний и навыков, на развитие мотивации обучающегося к образованию и продуктивной творческой деятельности и его воспитание.

#### ***Формы организации деятельности учащихся на занятии***

На занятиях используется групповая и фронтальная организация работы.

#### ***Кадровое обеспечение***

Занятия проводятся педагогом дополнительного образования.

#### ***Материально-техническое оснащение***

- Помещение для проведения занятий.
- Столы, стулья по количеству обучающихся.
- Ноутбук.
- Клеёнка для стола.
- Стеки.
- Соленое тесто.
- Фартуки, нарукавники по количеству обучающихся.

### Учебный план

№п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие</b> «Давайте знакомиться» Охрана труда. Материалы и приемы работы.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, входной контроль.
2.	<b>Чудеса из соленого теста</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	
	«Смешные овощи»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	«Сладкие фрукты»	1		1	Педагогическое наблюдение
	«Забавные грибочки-человечки»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	«Смешарики» (заяц, медведь, сова по желанию)	1		1	Педагогическое наблюдение
	«Мышка»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	«Ёжик»	1		1	Педагогическое наблюдение
	«Птичка»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	«Цветы»	1		1	Педагогическое наблюдение
	«Поросенок»	1		1	Педагогическое наблюдение
	«Золотая рыбка»	1		1	Педагогическое наблюдение
3.	<b>Итоговое занятие</b> Выставка творческих работ.	1	0	1	Педагогическое наблюдение, игра «Открываем выставку».
	Итого	12	2,5	9,5	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«Чудеса из соленого теста»**

***Задачи:***

***Обучающие***

1. Обучить начальным техническим приемам и способам передачи информации через создание образа средствами пластичного материала (соленого теста).
2. Содействовать способности создания законченного образа (добиваться реализации замысла), путем принятия последовательных решений.

***Развивающие***

1. Способствовать развитию воображения, творческого мышления.
2. Способствовать развитию познавательной активности обучающихся, памяти, внимания.

***Воспитательные***

1. Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости обучающихся, доброжелательному отношению друг к другу.
2. Способствовать формированию коммуникативных навыков обучающихся, умению работать в команде со сверстниками, навыка решения конфликтов, способности принимать решения.
3. Способствовать воспитанию аккуратности, самостоятельности.

***Планируемые результаты***

***Предметные результаты***

1. Обучающиеся овладеют начальными техническими приемами и способами передачи информации через создание образа средствами пластичного материала.
2. Обучающиеся овладеют навыком создания законченного образа (реализации замысла), путем принятия последовательных решений.

***Метапредметные результаты***

1. У обучающихся будет развито воображение, творческое мышление.
2. У обучающихся будут развиты: познавательная активность, память, внимание.

***Личностные результаты***

1. У обучающихся будет сформирована эмоциональная отзывчивость, доброжелательное отношение друг к другу.
2. У обучающихся будут сформированы коммуникативные навыки, умение работать в команде со сверстниками, навык решения конфликтов, способность принимать решения.
3. У обучающихся будут развиты аккуратность и самостоятельность.

### **Содержание образовательной программы:**

#### **Раздел 1. Вводное занятие. «Давайте знакомиться»**

*Теория:* Правила безопасной работы на занятиях. Знакомство с традициями изготовления изделий из теста. Культура труда, организация рабочего места.

*Практика:* Игра «Давайте знакомиться». Практическое занятие.

*Форма аттестации/ контроля:* Педагогическое наблюдение, входной контроль.

#### **Раздел 2. Чудеса из соленого теста**

*Теория:* От замысла до воплощения: как создать законченный образ. Основные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, скрепление деталей и т. д.). Материалы и приемы работы с пластичными материалами (соленым тестом). С чего начать. Подготовка материала. Соленое тесто – наш помощник в создании образа. Анализ образа.

*Практика:* Приемы лепки изделий из соленого теста на темы: «Смешные овощи», «Сладкие фрукты», «Забавные грибочки-человечки», «Смешарики», «Мышка», «Ёжик», «Птичка», «Цветы», «Поросенок», «Золотая рыбка».

Выполнение деталей изделия. Приемы соединения деталей.

*Форма аттестации/ контроля:* Педагогическое наблюдение.

#### **Раздел 3. Итоговое занятие.**

*Практика:* Выставка творческих работ. Игра «Открываем выставку».

*Форма аттестации/ контроля:* Педагогическое наблюдение, игра «Открываем выставку».

Взаимооценивание обучающихся.

### **Методические и оценочные материалы**

#### **Методические материалы**

№	Тема программы (раздел)	Форма организаци и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	<b>Вводное занятие «Давайте знакомиться»</b> Охрана труда. Материалы и приемы работы.	Учебное занятие	Беседа.  Рассказ педагога.  Объяснение.  Показ.	Дидактический материал:  Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий.  Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто,	Педагогическое наблюдение, входной контроль.

				стеки, вода, клеенки.	
<b>Чудеса из соленого теста</b>					
2	«Смешные овощи»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий. Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
3	«Сладкие фрукты»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий. Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
4	«Забавные грибочки-человечки»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий. Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
5	«Смешарики» (заяц, медведь,	Учебное занятие	Беседа. Рассказ	Дидактический материал:	Педагогическое наблюдение



	сова по желанию)		педагога. Объяснение. Показ.	Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий. Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	
6	«Мышка»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий. Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
7	«Ёжик»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий. Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
8	«Птичка»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий.	Педагогическое наблюдение

				Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	
9	«Цветы»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий.  Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
10	«Поросенок»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий.  Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение
11	«Золотая рыбка»	Учебное занятие	Беседа. Рассказ педагога. Объяснение. Показ.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий.  Техническое оснащение: столы, стулья, соленое тесто, стеки, вода, клеенки.	Педагогическое наблюдение

12	<b>Итоговое занятие</b> Выставка творчески хработ.	Выставка творческих работ	Беседа. Объяснение.	Дидактический материал: Иллюстрации, плакаты, открытки, образцы готовых изделий.	Педагогическое наблюдение, игра «Открываем выставку».
----	---	---------------------------	------------------------	---	---

В процессе реализации программы «Чудеса из соленого теста» задействованы следующие педагогические методы и технологии:

- здоровье берегающие технологии (подвижные игры, динамические паузы);
- технология исследовательской деятельности (постановка и решение вопросов проблемного характера, наблюдение);
- личносно-ориентированные технологии (технология сотрудничества);
- технология игрового обучения;
- словесные методы (устное изложение, беседа);
- наглядные методы (демонстрация наглядных пособий, наблюдение);
- практические методы.

#### *Информационные источники*

##### *Список литературы, используемый педагогом*

1. Зими́на Н.В. Шедевр́ы из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009 – 192 с.
2. Корчи́нова О.В., «Детское прикладное творчество», Ростов – на Дону: «Феникс», 2005- 315 с.
3. Лы́кова И. А., Релье́фные картины. Лепим из глины пластилина, солёного теста, ИД Цветной мир, 2014 – 16 с.
4. Лы́кова И. А., «Калачи из печи. Месим, лепим, угощаем» , ИД Цветной мир, 2014 – 16 с.
5. Лы́кова И.А., Груши́на Л.В., Муко́сольки. Подарки из солёного теста, ИД Цветной мир, 2012 – 18 с.
6. Лы́кова И.А., Груши́на Л.В., Мастерилка. Мы за чаем не скучаем. Лепим подарки из солёного теста, ИД Цветной мир, 2012 – 18 с.
7. Лыча́гина, И.А. Лепка из соленого теста с детьми 5-6 лет / - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 108 с.
8. Лыча́гина И.А., Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет / - М.: Мозаика-Синтез, 2017-173 с.
9. Масло́ва Н.В. Лепим из соленого теста / Н.В. Масло́ва. - М.: Астрель, 2017 – 76 с.
10. Рубцо́ва, Е. Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки / Е. Рубцо́ва. - М.: Владис, 2015 – 169 с.

11. Рубцова Е. В., Фантазии из соленого теста, 2008 – 64 с.
12. Рубцова Е.С., «Солёное тесто». Украшения, поделки, сувениры, Рипол-Классик, 2010 – 448 с.
13. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, под ред. М.Б. Халезовой- Зацепиной, 2008 – 212 с.

#### ***Литература для родителей (законных представителей)***

1. Дорошенко Т. Н., Лепка из соленого теста. - М.: Фолио, 2014- 219 с.
2. Лыкова И. А. «Из солёного теста» (Лепим с мамой), Карапуз, 2009 – 64 с.
3. Хананова И., «Солёное тесто» (Фантазии из муки, соли и воды), АСТ-Пресс, 2012 – 104 с.
4. Чайнова Г. Н. Соленое тесто, М., 2005 – 144 с.

#### ***Литература для обучающихся***

В связи с возрастными особенностями учащихся, список рекомендуемой литературы предлагается родителям на первом занятии.

#### **Интернет – ресурсы**

1. Информационно-методический портал системы дополнительного образования [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.dopedu.ru/>
2. Лепка из соленого теста с дошкольниками. Методические рекомендации [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2012/01/08/statya-lepka-iz-solenogo-testa-s-doshkolnikami>
3. Поделки из солёного теста для детей 3-7 лет в детском саду. Мастер-классы с пошаговыми фото [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://pedkopilka.ru/vospitateljam/uroki-truda-v-dou/podelki-iz-sol-nogo-testa-dlja-detei-3-7-let-v-detskom-sadu-master-klasy-s-poshagovymi-foto.html>
4. Тестопластика для дошкольников [Электронный ресурс] - Режим доступа: [https://www.defectologiya.pro/zhurnal/testoplastika\\_dlya\\_doshkolnikov/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/testoplastika_dlya_doshkolnikov/)

---

#### ***Оценочные материалы***

##### ***Этапы контроля***

*Входной контроль:* педагогическое наблюдение, диагностика на первом занятии для определения динамики развития личности обучающегося и освоения материалов ДОП.

*Текущий контроль:* педагогическое наблюдение проводится на занятиях в течение всего учебного процесса для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

*Итоговый контроль:* в конце обучения - педагогическое наблюдение, игра позволяют отследить мотивационно-ценностный компонент результатов освоения программы.

## НАБЛЮДЕНИЕ

### Параметры наблюдения за обучающимися:

#### *1. Активность включения в образовательный процесс:*

- а) полностью включен - 2 балла
- б) частично – 1 балл
- в) не включён – 0 баллов

#### *2. Интерес к занятиям:*

- а) очень заинтересован - 2 балла
- б) заинтересован в достаточной степени - 1 балл
- в) не заинтересован – 0 баллов

#### *3. Общение с обучающимися объединения:*

- а) общается со всеми- 2 балла
- б) общается только с некоторыми воспитанниками- 1 балл
- в) почти ни с кем не общается – 0 баллов

#### *4. Общение с педагогом на занятии:*

- а) хороший контакт- 2 балла
- б) зависит от настроения воспитанника- 1 балл
- в) не идёт на контакт – 0 баллов

Данные наблюдения

Дата \_\_\_\_\_

№	ФАМИЛИЯ, ИМЯ	Количество баллов (от 0 до 2)			
		Активность включения в образовательный процесс	Интерес к занятиям	Общение с обучающимися объединения	Общение с педагогом на занятии
1					
2					
3					
4					
5					
...					
Средний балл					

*7-8 баллов – высокий уровень*

*4-6 – средний уровень*

*0-3- начальный уровень*



***Критерии определения результативности***  
***Критерии оценивания предметных результатов***

**Низкий** – обучающийся умеет создавать образ средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки из соленого теста (скатывание, раскатывание, сплющивание, скрепление деталей и т. д.), речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе, создавать законченный образ при значительной помощи педагога.

**Средний** – обучающийся умеет создавать образ средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки из соленого теста (скатывание, раскатывание, сплющивание, скрепление деталей и т. д.), речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе, создавать законченный образ при помощи педагога.

**Высокий** - обучающийся умеет создавать образ средствами пластичного материала с правильным применением приемов лепки из соленого теста (скатывание, раскатывание, сплющивание, скрепление деталей и т. д.), речевыми средствами в устной форме передавать информацию о созданном образе, создавать законченный образ при незначительной помощи педагога.

***Критерии оценивания метапредметных результатов***

**Низкий** – уровень развития воображения, творческого мышления, познавательной активности, памяти, внимания остался на уровне первого занятия.

**Средний** – уровень развития воображения, творческого мышления, познавательной активности, памяти, внимания повысился по некоторым показателям.

**Высокий** – положительная динамика уровня развития воображения, творческого мышления, познавательной активности, памяти, внимания.

***Критерии оценивания личностных результатов***

**Низкий** – обучающийся в общении не всегда корректен. Уровень умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способность принимать решения, уровень развития аккуратности, самостоятельности остались на уровне первого занятия.

**Средний** – обучающийся в общении корректен, эмоционально отзывчив, доброжелателен. Уровень умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способность принимать решения, уровень развития аккуратности, самостоятельности повысился по некоторым показателям.

**Высокий** - обучающийся в общении всегда корректен, эмоционально отзывчив, доброжелателен. Положительная динамика уровня умения работать в команде со сверстниками, решать конфликты, способности принимать решения, уровня развития



аккуратности, самостоятельности.